



POLITECHNIKA POZNAŃSKA

Wydział Architektury

ul. Nieszawska 13A, 61-021 Poznań, tel. +48 61 665 3301, fax +48 61 665 3300

e-mail: office_darf@put.poznan.pl, www.architektura.put.poznan.pl



KARTA OPISU MODUŁU ZAJĘĆ

Nazwa modułu/przedmiotu		Kod	
PODSTAWY BUDOWNICTWA Z MATERIAŁOZNAWSTWEM			
Kierunek studiów ARCHITEKTURA WNĘTRZ	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) PRAKTYCZNY	Rok / Semestr I/1	
Specjalność -	Przedmiot oferowany w języku: polskim	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny	
Godziny		Liczba punktów	
Wykłady: 15 Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty / semina: 30		2	
Stopień studiów: I	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) STACJONARNE	Obszar(y) kształcenia W ZAKRESIE SZTUKI	Podział ECTS (liczba i %) 2 (100%)
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku)	
PODSTAWOWY		ogólnouczelniany	
Odpowiedzialny za przedmiot: dr hab. inż. arch. Jerzy Suchanek, prof. PP e-mail: jerzy.suchanek@put.poznan.pl Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej ul. Nieszawska 13 A, 61-021 Poznań tel.: 061 665 33 01		Wykładowca: dr hab. inż. arch. Jerzy Suchanek, prof. PP e-mail: jerzy.suchanek@put.poznan.pl Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej ul. Nieszawska 13 A, 61-021 Poznań tel.: 061 665 33 01	
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:			
1	Wiedza:	▪ Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z fizyki, chemii i matematyki.	
2	Umiejętności:	▪ Student potrafi pozyskiwać informacje techniczne z literatury, baz danych i innych źródeł, dokonywać ich interpretacji, formułować i uzasadniać opinie.	
3	Kompetencje społeczne	▪ Student potrafi samodzielnie organizować sobie pracę, zbierać i analizować informacje.	
Cel przedmiotu: Celem przedmiotu jest przedstawienie wiedzy na temat właściwości i sposobów wykorzystania różnorodnych materiałów we wnętrzach architektonicznych oraz konstrukcji budynków, a także wiedzy o strukturze budynków i umiejętności przedstawiania na rysunku technicznych informacji niezbędnych dla realizacji projektu.			
Efekty kształcenia			
Wiedza:			
Efekty kierunkowe		student, który zaliczył przedmiot,	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
W01	KA_W02	zna zasady perspektywy, rzutowania prostokątnego i aksonometrycznego, podstawowe zasady kompozycji, zasady sporządzania podstawowej dokumentacji technicznej projektu architektonicznego wnętrz	P6S_WG
W02	KA_W04	zna podstawowy zakres problematyki związanej z budownictwem, materiałoznawstwem, konstrukcją, ergonomią, akustyką, oświetleniem oraz innymi specjalistycznymi zagadnieniami branżowymi stosowanymi w architekturze wnętrz	P6S_WG

W03	KA_W07	ma wiedzę z zakresu prawa budowlanego, norm i innych przepisów prawnych	P6S_WG
W04	KA_W10	zna materiały i technologie wykorzystywane w projektowaniu wnętrz, jest świadomy wpływu rozwoju technologicznego na projektowanie i realizowanie architektury wnętrz	P6S_WG
Umiejętności:			
U01	KA_U02	potrafi realizować działania projektowe z zakresu architektury wnętrz z uwzględnieniem wymagań funkcjonalnych, technicznych, konstrukcyjnych i estetycznych oraz stosować środki wyrazu plastycznego, materiały i technologie adekwatne do zamierzonego celu	P6S_UW
Kompetencje społeczne:			
K01	KA_K01	jest świadomy konieczności ustawicznego kształcenia przez całe życie	P6S_UU P6S_KR
K02	KA_K04	posiada umiejętność do adaptowania się nowych i zmieniających się okoliczności i potrafi określić priorytety przy realizacji określonego przez siebie i innych zadania, działając m.in. w interesie społecznym	P6S_KK
K03	KA_K05	posiada umiejętność krytycznej oceny wyników własnych działań twórczych i projektowych a także konstruktywnej oceny działań innych osób, podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów tych działań	P6S_KK
Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia			
Ocena formująca:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aktywne uczestnictwo w wykładach i ćwiczeniach. Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0			
Ocena podsumowująca:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Test sprawdzający znajomość zagadnień poruszanych na wykładach. ▪ Praca semestralna – rysunki fragmentu budynku. Przyjęta skala ocen: 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0			
Treści programowe			
1. Wykłady			
1.1. Wykład 1. Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawowe elementy budynku. Podstawy rysunku budowlanego. Podstawowe właściwości techniczne materiałów budowlanych.			
1.2. Wykład 2. Naturalne materiały kamienne i ceramika budowlana. Spoiwa mineralne, zaczyny i zaprawy. Elementy konstrukcji.			
1.3. Wykład 3. Beton, metale. Elementy konstrukcji.			
1.4. Wykład 4. Szkło i drewno. Elementy konstrukcji.			
1.5. Wykład 5. Tworzywa sztuczne i materiały malarskie.			
1.6. Wykład 6. Materiały i wyroby izolacyjne i instalacyjne.			
1.7. Podsumowanie i test zaliczeniowy.			
2. Ćwiczenia projektowe			
2.1. Ćwiczenie 1. Rzuty, przekroje, elewacje. Rysunki obiektu z natury.			
2.2. Ćwiczenie 2. Detale elementów murowych. Rysunki fragmentów obiektów istniejących.			
2.3. Ćwiczenie 3. Rzuty i kłady. Rysunki zadanych sytuacji przestrzennych wnętrz w stanie surowym.			
2.4. Ćwiczenie 4. Detale elementów stolarki otworowej.			
2.5. Ćwiczenie 5. Rzuty i kłady. Rysunki zadanych sytuacji przestrzennych z okładzinami.			
2.6. Ćwiczenie 6. Detale wyposażenia (w tym obudowa elementów instalacyjnych).			
2.7. Ćwiczenie 7. Szkice perspektywiczne wcześniej opracowanych sytuacji przestrzennych.			
Literatura podstawowa:			
1. Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego. Arkady Warszawa 2011.			
Literatura uzupełniająca:			
1. Lyons A. Materials for Architects and Builders. Elsevier Ltd. 2006			
2. Miśniakiweicz E., Skowroński W., Rysunek techniczny budowlany. Arkady Warszawa 2006			

3. Parczewski W., Materiały budowlane. PWN Warszawa 1975		
4. Soutsos M., Domone P., Construction Materials: Their Nature and Behavior. Kindle Edition (5th Edition)		
5. Stefańczyk B. Budownictwo ogólne. Arkady Warszawa 2007.		
6. Żenczykowski T. Budownictwo ogólne. Arkady Warszawa 1990.		
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	60	2
Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem	46	2
Zajęcia o charakterze praktycznym	30	1

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

forma aktywności	liczba godzin
udział w wykładach	15
udział w ćwiczeniach/ laboratoriach (projektach)	30
przygotowanie do ćwiczeń/ laboratoriów	5
przygotowanie do kolokwium/przeglądu zaliczeniowego	9
udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia	1
przygotowanie do egzaminu	-
obecność na egzaminie	-

Łączny nakład pracy studenta: 60 h (2 punkty ECTS)

W ramach tak określonego nakładu pracy studenta:

zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich: 45 h + 1 h = 46 h (2 pkt ECTS)